

1. 木下川の皮工場を見る一皮を革に変えるー 19分
地域フィールドワーク用に作成した映像です。
現在の皮工場の仕事の工程をわかりやすく知ることができます。
2. 木下川の風景ー1960年前後の地域映像ー 8分
故三好徳太郎さんが写し持っていた昔の8ミリフィルムを編集した貴重な
3. 白皮なめし 15分
姫路白なめし革は印伝革と並びわが国古来から伝わる油なめし革の一つです。
全行程を手作業で作る姫路白なめし革は、明治期に欧米から導入される前からの日本古来のなめし技法です。その技法を見ることによって、いかになめしの技術が、長い年月培われてきたのかがわかります。
4. 「よみがえった黒べえ」 13分
皮革の町木下川から全国の人に発信された作品
黒べえを何一つ捨てることなくよみがえらせた伊助たち。皮から革へ、ものを作り生み出してきた「村びと」の営みのすばらしさを。そして「けがれ意識や部落差別のおろかさを」。真剣な中にもどこか笑いがある。
木下川解放子ども会作成
5. 「山の粥」 11分
皮のまち木下川からの発信第2弾！
川元祥一さん原作の伝承作品「山の粥」が、“木下川解放子ども会”の取り組みの中でアレンジされ、よみがえりました。
6. 「皮革産業を支える人々」 短縮版16分
1995年東京都同和事業促進協会が制作した映像です。20年前この地域が抱えていた皮革産業をめぐる課題は何だったのでしょうか。その後20年が経ちました。皮革なめしと油脂産業がある木下川はどう変化してきているのでしょうか。貴重な映像です。
7. 「イッピン」 30分
NHK BSプレミアムで2015年10月27日に放送された作品。「柔らかか！丈夫！豚革 変幻自在～東京 墨田の皮革 製品～」をテーマに野村佑香さんが出演し、墨田の豚革の良さと技術の確かさを存分に表現されています。
8. 構成劇「木下川の町の物語」 25分
木下川の町の歴史は、劇を通して地域の人たちに代々伝えられています。これは、2015年6月に社会福祉会館で上演されたものです。